

PYA: "Sin que el cielo se nuble / Tarde o temprano / Hay alguna razón"²⁶ "De tanto correr por la vida sin freno / Me olvidé que la vida se vive un momento / Me olvidé de vivir / De tanto correr por ganar tiempo al tiempo / Queriendo robarle a mis noches el sueño"²⁷ "De vez en cuando viene bien dormir... viene bien / Viene bien, viene bien dormir / Señores cuidado que es bueno cambiar / Pero en fin"²⁸ "Todo tiene su final, nada dura para siempre / echa pa' lante mamá. / E alalelelelele todo tiene su final"²⁹ "Nothing ever lasts forever nothing ever lasts / forever nothing ever lasts / forever nothing ever lasts forever"³⁰ "This is the end / Beautiful friend / This is the end / My only friend, the end"³¹

HG: "Everybody's talkin' at me / Skippin', skippin', skippin', skip, skip / I say, why, why, why?"³² "Over and over and over and over / Over and over, la ... / I know it's over"³³ "Oh no not I! I will survive! / I know I'll stay alive, I've got all my life to live / I will survive!"³⁴

AyP: "Yo siempre quise más un poco más, y como fuera / Y si me equivoqué / fue a mi Manera. / Regrets, I've had a few / But Then again, too few To mention / I did what I had to do and saw it through / without exemption / Pero viví, siempre Viví / A mi manera."³⁵ "You know you can't hold me forever / Maybe you'll get a replacement / There's plenty like me to be found"³⁶ "Outside the dawn is breaking, / But inside in the dark I'm aching to be free! / The Show must go on!"³⁷

HG: "Aunque tu vuelvas a mi / después de lo que ha pasado / yo voy a decirte así: alejate de mi lado. / Desde el día en que te fuistes / tranquilo me encuentro yo / y es por eso que hoy te canto / mi guaguancó del adiós."³⁸ "Decisiones (Ya pa' qué), cada día (Tu verás)."³⁹

Nuevos Editores: "Por qué es que te resientes / Si apenas he llegado / Si lloras por capricho, o por melancolía / Olvida ya la pena, y vive el presente"⁴⁰ "Dime si llegué a tiempo pa' la rumba / Pues traigo aquí un cantar para el bembé / Y también traigo un canto de alegría / Pa' que se inspire todo aquel que no lo esté"⁴¹ "Here I stand (here I stand..) / Think I'll stay around around around / Now I'm here (now I'm here..) / Now I'm there (now I'm there..)"⁴²

HG: "One way or another I'm gonna see ya / I'm gonna meetcha meetcha meetcha meetcha / One day, maybe next week / I'm gonna meetcha, I'm gonna meetcha, I'll meetcha"⁴³

RG: "What you gonna do? / 'Cause I heard all my people saying: Get down on it, C'mon and / What you gonna do? / You've gotta get on the groove, yeah"⁴⁴ "This is the working hour / This day / And age / For all / And not for one"⁴⁵ "Ah, ah! (Woohooo...) Ella como sabe te devora / Y si no tienes experiencia / Te enamora / Cosas que pasan en el Barrio Fino..."⁴⁶

NE: "Well I'm not the kind to live in the past"⁴⁷ "Que se preparen que lo que viene es pa' que le den (duro)"⁴⁸

PYA: "Lo que pasó, pasó / Entre tú y yo"⁴⁹ "Hasta que me olvidas tanto que / no exista mañana ni después. / No... No..."⁵⁰ "¿Qué

tal te va sin mí?, has encontrado algo mejor"⁵¹ "Made the scene Week to week / We chased our pleasures here / Dug our treasures there / Break on through to the other side"⁵²

HG: "This is our last goodbye / This is our last embrace, / Why can't we overcome this wall / Baby, maybe it is just because I didn't know you at all."⁵³

RG: "How many years can a mountain exist / Before it's washed to the sea? / Yes, 'n' how many years can some people exist / Before they're allowed to be free?"⁵⁴

PYA: "I've been set free and I've been bound / To the memories of yesterday's clouds / And now I'm set free / I'm set free / I'm set free, to find a new illusion"⁵⁵

AyP: "I feel so extraordinary / Something's got a hold on me / I get this feeling I'm in motion / A sudden sense of liberty / I used to think that the day would never come"⁵⁶ "Y vola, volando voy volando vengo, vengo / Vola, volando voy volando vengo, vengo / Por el camino yo me entretengo"⁵⁷ "Volare ho ho / cantare ho ho hoho, / nel blu dipinto di blu, / Felice di stare lassù / E volavo, volavo felice più in alto del sole / Ed ancora più su / Mentre il mondo pian piano spariva lontano laggiù"⁵⁸ "Still crazy after all these years"⁵⁹

RG: "Speaking words of wisdom, let it be."⁶⁰ "Letting the days go by / Same as it ever was... Same as it ever was... Same as it ever was..."⁶¹

PYA: "Well I told you once and I told you twice / But ya never listen to my advice / You don't try very hard to please me / With what you know it should be easy / Well this could be the last time / This could be the last time / Maybe the last time / I don't know. Oh no. Oh no"⁶² "I'm just a soul whose intentions are good / Oh Lord, please don't let me be misunderstood"⁶³ "No soy capaz de mentirte / Y sin decirte adiós / No quisiera irme / no pretendo herirte / Solo intento explicarte / Que quiero ser libre / Por eso me voy / Por eso me voy / Me voy para no volver / Adiós, olvídamme"⁶⁴

HG: "And I wonder if you know / That I never understood / That although you said you'd go / Until you did I never thought you would"⁶⁵

NE: "Tal vez colmaban la necesidad / Pero hay vacíos que no pueden llenar / No conocían la profundidad / Hasta que un día no dio para más / Pones canciones tristes para sentirte mejor / Del mismo dolor / Vendrá un nuevo amanecer / Uh uh uh uh / Poder decir adiós / Es crecer / Uh uh uh uh"⁶⁶

AyP: "Prepárense ciudadanos, se acabó lo que se daba, / a darse el último trago. No se me pueden quejar, / el "show" fue bueno y barato; ante el dolor el buen humor es esencial / Que no les domine el miedo, no se pongan a gritar; / control y nada de nervios, y cuidado con llorar."⁶⁷

González es una publicación del Departamento de Arte y es producida por el Área de Proyectos / González publicará textos y colaboraciones con remitente de cuentas "uniandes.edu.co" y bajo el crédito de la persona que los envía. En caso de que sean enviados por miembros de la universidad ya graduados, profesores retirados y otros entes que no tengan este tipo de cuentas de correo se verificará su vinculación o estimará su pertinencia / En los textos donde se haga mención explícita a una persona del Departamento de Arte, o a miembros o dependencias de la universidad, se enviará copia de ese correo a los sujetos en cuestión con el fin de ofrecer la posibilidad de una contracrítica en el próximo número de González / González publica lo que se quiera hacer público, todo lo que quepa en esta hoja de papel. Esta hoja circula por impreso y por correo en cada semana del periodo académico.

CIRCULA EN EL DEPARTAMENTO DE ARTE
FACULTAD DE ARTES Y HUMANIDADES, UNIVERSIDAD DE LOS ANDES

Si desea estar con González, envíe su colaboración al correo electrónico:
hojagonzalez@gmail.com

ARCHIVO: <http://algún.día.edu.co>

del 19 de agosto al 15 de septiembre de 2019

- UN CLAVITO TRAS OTRO CLAVITO NOS CLAVÓ PABLITO, AHORA SUMAN DIECISÉIS CLAVITOS ¿CUÁNTOS CLAVITOS MÁS NOS CLAVARÁ PABLITO?
- UN CLAVITO TRAS OTRO CLAVITO NOS CLAVÓ PABLITO, AHORA SUMAN DIECISÉIS CLAVITOS ¿CUÁNTOS CLAVITOS MÁS NOS CLAVARÁ PABLITO?
- UN CLAVITO TRAS OTRO CLAVITO NOS CLAVÓ PABLITO, AHORA SUMAN DIECISÉIS CLAVITOS ¿CUÁNTOS CLAVITOS MÁS NOS CLAVARÁ PABLITO?
- UN CLAVITO TRAS OTRO CLAVITO NOS CLAVÓ PABLITO, AHORA SUMAN DIECISÉIS CLAVITOS ¿CUÁNTOS CLAVITOS MÁS NOS CLAVARÁ PABLITO?
- UN CLAVITO TRAS OTRO CLAVITO NOS CLAVÓ PABLITO, AHORA SUMAN DIECISÉIS CLAVITOS ¿CUÁNTOS CLAVITOS MÁS NOS CLAVARÁ PABLITO?
- UN CLAVITO TRAS OTRO CLAVITO NOS CLAVÓ PABLITO, AHORA SUMAN DIECISÉIS CLAVITOS ¿CUÁNTOS CLAVITOS MÁS NOS CLAVARÁ PABLITO?
- UN CLAVITO TRAS OTRO CLAVITO NOS CLAVÓ PABLITO, AHORA SUMAN DIECISÉIS CLAVITOS ¿CUÁNTOS CLAVITOS MÁS NOS CLAVARÁ PABLITO?
- UN CLAVITO TRAS OTRO CLAVITO NOS CLAVÓ PABLITO, AHORA SUMAN DIECISÉIS CLAVITOS ¿CUÁNTOS CLAVITOS MÁS NOS CLAVARÁ PABLITO?

D I E C I S I E T E

PYA: "Sin que el cielo se nuble / Tarde o temprano / Hay alguna razón"²⁶ "De tanto correr por la vida sin freno / Me olvidé que la vida se vive un momento / Me olvidé de vivir / De tanto correr por ganar tiempo al tiempo / Queriendo robarle a mis noches el sueño"²⁷ "De vez en cuando viene bien dormir... viene bien / Viene bien, viene bien dormir / Señores cuidado que es bueno cambiar / Pero en fin"²⁸ "Todo tiene su final, nada dura para siempre / echa pa' lante mamá. / E alalelelelele todo tiene su final"²⁹ "Nothing ever lasts forever nothing ever lasts / forever nothing ever lasts / forever nothing ever lasts forever"³⁰ "This is the end / Beautiful friend / This is the end / My only friend, the end"³¹

Nuevos Editores: "Por qué es que te resientes / Si apenas he llegado / Si lloras por capricho, o por melancolía / Olvida ya la pena, y vive el presente"⁴⁰ "Dime si llegué a tiempo pa' la rumba / Pues traigo aquí un cantar para el bembé / Y también traigo un canto de alegría / Pa' que se inspire todo aquel que no lo esté"⁴¹ "Here I stand (here I stand..) / Think I'll stay around around around / Now I'm here (now I'm here..) / Now I'm there (now I'm there..)"⁴²