

# González #40 —ñapa—



## INSTRUCCIONES PARA DOBLAR UNA BOLSA

1. Sobre una superficie plana abra y desarrigue la bolsa. Ahora, estírela con ambas manos haciendo movimientos hacia afuera.

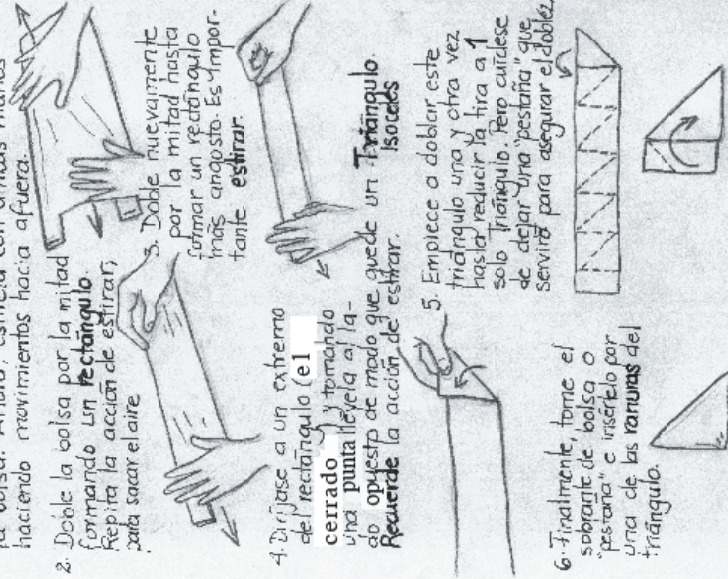
2. Doble la bolsa por la mitad formando un triángulo. Repita la acción de estirar para sacar el aire.

3. Doble nuevamente por la mitad hasta formar un rectángulo más angosto. Es importante estirar.

4. Diríjase a un extremo del rectángulo (el cerrado) y tomándolo una punta lleve-la al lado opuesto de modo que quede un triángulo isocelso. Recuerde la acción de estirar.

5. Empezó a doblar este triángulo una y otra vez hasta reducir la tira a 1 solo triángulo. Pero cuídese de dejar una "pestaña" que servirá para asegurar el doblado.

6. Finalmente, tome el sopragit de bolsa o "pestaña" e insértelo por una de las ranuras del triángulo.



(Continúa en la Vitrina a partir del martes 28 de noviembre a las 5 p.m.)

## Exposición talleres de pintura departamento de arte 2006 / 2

inauguración y consensatorio:  
lunes 27 de noviembre de 2006, 12:30 p.m.  
edificio 2 (el galpón)

# CONCURSOS GONZÁLEZ IV

## CONVOCATORIA PARA RESEÑAS DE LOS PROYECTOS DE GRADO

Desde el lunes 4 hasta el viernes 8 de diciembre se recibirán reseñas críticas sobre los proyectos de grado del primer semestre del 2006. El texto puede ser sobre la exposición en general o sobre varios o uno de los proyectos finales de grado. El texto no debe exceder las 800 palabras y debe ser enviado como archivo adjunto en formato .doc o .rtf a la siguiente dirección:

maribern@uniandes.edu.co

La reseña ganadora será publicada en el primer González del año 2007 y su autor obtendrá un bono de \$100.000 para la librería Lerner.



MARÍA EMME	En silencio	Edición de propuestas de texto
MARÍA GRIBOGA	En generalidad se están, pero así muy bien de hecho	Edición de propuestas de computadora
FELIPE URIBE	de temas en los días	III 200
VANESSA VILARIE	Clasificación	II 200
MARÍA ISABEL CAÑO	¿cómo se va a comportar?	Edición de propuestas de texto
EMILIA ANDREA MONJES	Algunas	III 201
MAURICIO MESA	los puntos de vista	PC
CARLOS MEDINA	¿cómo se comportará? Tema, tiempo y lugar	E - Villa Piedad
JUANITA FÉREZ	¿cómo se comportará? Tema, tiempo y lugar	Andrés Bello - II 101
VERÓNICA ESCOBAR	¿cómo se comportará?	II 110
ANA MARÍA VAREJO	¿cómo se comportará?	E 105
CAROLINA CEBÓN	Habla con voz - generalmente - que ya se escuchó	II 101 - II 101
DIANA RODRÍGUEZ	Te voy a contar un secreto ¿Dónde?	PC 107
VERÓNICA MUÑOZ	Allí está en el día	II 103
DIANA CÁRDENAS	¿cómo se comportará?	II 101
CAROLINA LEZAMA	Te voy a contar un secreto	¿cómo se comportará?

*esto no es una tesis*

EDICIÓN PROYECTOS FINALES DE GRADO 2006-2  
DEPARTAMENTO DE ASESORIA Y HUMANIDADES, UNIVERSIDAD DE LOS ANDES

DESARROLLO: MARTES 28 DE NOVIEMBRE, 6 PM, BOULEVARD  
ABRIL DEL 27 DE NOVIEMBRE AL 1 DE DICIEMBRE / HOMBROS EN LA PROGRAMACIÓN GENERAL

CALLE 19A # 1-37 / TELÉFONO 5-221650 <http://www.uniandes.edu.co>

