

CIRCULA EN EL DEPARTAMENTO DE ARTE
FACULTAD DE ARTES Y HUMANIDADES, UNIVERSIDAD DE LOS ANDES

Si desea estar con *González*, envíe su colaboración al correo electrónico:
hojagonzalez@gmail.com

ARCHIVO: <http://algún.día.edu.co>

del 20 de agosto al 26 de agosto, 2018

González es una publicación del Departamento de Arte y es producida por el Área de Proyectos / *González* publicará textos y colaboraciones con remitente de cuentas "uniandes.edu.co" y bajo el crédito de la persona que los envía. En caso de que sean enviados por miembros de la universidad ya graduados, profesores retirados y otros entes que no tengan este tipo de cuentas de correo se verificará su vinculación o estimará su pertinencia / En los textos donde se haga mención explícita a una persona del Departamento de Arte, o a miembros o dependencias de la universidad, se enviará copia de ese correo a los sujetos en cuestión con el fin de ofrecer la posibilidad de una contracrítica en el próximo número de *González* / *González* publica lo que se quiera hacer público, todo lo que quepa en esta hoja de papel. Esta hoja circula por impreso y por correo en cada semana del periodo académico.

- UN CLAVITO TRAS OTRO CLAVITO NOS CLAVÓ PABLITO, AHORA SUMAN DIECISÉIS CLAVITOS ¿CUÁNTOS CLAVITOS MÁS NOS CLAVARÁ PABLITO?
- UN CLAVITO TRAS OTRO CLAVITO NOS CLAVÓ PABLITO, AHORA SUMAN DIECISÉIS CLAVITOS ¿CUÁNTOS CLAVITOS MÁS NOS CLAVARÁ PABLITO?
- UN CLAVITO TRAS OTRO CLAVITO NOS CLAVÓ PABLITO, AHORA SUMAN DIECISÉIS CLAVITOS ¿CUÁNTOS CLAVITOS MÁS NOS CLAVARÁ PABLITO?
- UN CLAVITO TRAS OTRO CLAVITO NOS CLAVÓ PABLITO, AHORA SUMAN DIECISÉIS CLAVITOS ¿CUÁNTOS CLAVITOS MÁS NOS CLAVARÁ PABLITO?
- UN CLAVITO TRAS OTRO CLAVITO NOS CLAVÓ PABLITO, AHORA SUMAN DIECISÉIS CLAVITOS ¿CUÁNTOS CLAVITOS MÁS NOS CLAVARÁ PABLITO?
- UN CLAVITO TRAS OTRO CLAVITO NOS CLAVÓ PABLITO, AHORA SUMAN DIECISÉIS CLAVITOS ¿CUÁNTOS CLAVITOS MÁS NOS CLAVARÁ PABLITO?
- UN CLAVITO TRAS OTRO CLAVITO NOS CLAVÓ PABLITO, AHORA SUMAN DIECISÉIS CLAVITOS ¿CUÁNTOS CLAVITOS MÁS NOS CLAVARÁ PABLITO?
- UN CLAVITO TRAS OTRO CLAVITO NOS CLAVÓ PABLITO, AHORA SUMAN DIECISÉIS CLAVITOS ¿CUÁNTOS CLAVITOS MÁS NOS CLAVARÁ PABLITO?

ENVIADO POR
Lucas Ospina

ENVIADO POR
Amador Arias

Una modesta proposición para la reforma académica en curso

“El verdadero misterio —la verdadera razón para leer, y sin duda escribir— cualquier libro, era para ellos una cosa para dismantelar, destilar y extraer en escombros que podrían tiranizar en lamentables pero permanentes explicaciones; monumentos a sí mismos, en otras palabras. En mi opinión, todos los profesores tendrían que dejar de dar clases a los treinta y dos años y no se les debería permitir volver a ejercer hasta que no tuvieran sesenta y cinco, para que pudieran vivir sus vidas en lugar de enseñarlas; vivir vidas llenas de ambigüedad, provisionalidad, remordimiento y asombro. [...] Intentar explicar las cosas es la fuente de nuestros problemas.”

—El periodista deportivo
Richard Ford

Querido González.

Pido disculpas por haber estado tan ausente todo este tiempo. Mis viajes por Europa del Este me mantuvieron disperso. Aquí les envío un textico para reírnos un poco.

Un saludo,

Amador.

Heráclito se habría deleitado si por alguna suerte de magia africana lo hubieran transportado a la capital en la que estamos parados. Probablemente se pasaría horas y horas sentado en el Parque de los Periodistas mirando cómo el río, que nunca es el mismo, cambia cada milésima de segundo. Y sí. En efecto, estoy hablando del clima. Porque el clima bogotano es probablemente algo aún más raro, inexplicable e impredecible que fenómenos como el Triángulo de las Bermudas o la edad de Amparo Grisales. ¿Cómo vivir en una urbe en la que amanece diluviando, a la hora hay una ola de calor, luego nieves perpetuas, seguidas de llovizna, vientos, un micro momento de sol primaveral, que se recubre de una oscuridad propia de un

cielo pintado por Turner para luego atardecer color magenta, oscurecido por una noche templada, que se torna helada a las dos de la mañana?

Cuando hay que vestirse para el clima bogotano hay que pensar en ser aerodinámico, evitar la humedad, ser térmico, dejar pasar el aire, ser impermeable y práctico. Es decir, ser una carpa. Y no me refiero específicamente al pez, pero podría. Las chaquetas butifarra son una opción viable (personalmente nunca he usado una, pero he visto que a varios estudiantes les funciona), el poliéster forrado genera una protección efectiva al frío y permite, además, mimetizarse entre las masas. La sombrilla cumple una doble función. La primera, no muy útil en este clima con precipitaciones que caen de forma horizontal, es la de proteger de la lluvia. La segunda es la de apartar, con el palo y de forma disimulada, multitudes en el Transmilenio. Sabemos que cuando llueve, esa lata de sardinas se vuelve infernal.

Enfermarse de gripa, polio, porcina, paperas, o de un simple resfriado, es tan común como haberse encartado toda la semana con la sombrilla de 50 centímetros, con el logo de Conavi, olvidarla un día, y que llueva. Si uno se cuida, dura una semana. Si no, dura siete días. Antigripales, menjurjes, vaporub, aceites esenciales, dietas raras... los remedios se acomodan al gusto de cada consumidor. Sin embargo, hay algo que todos los rolos tenemos en común. El agua de panela es a los rolos lo que el Vodka es a los rusos. Hay quienes lo toman solo, otros con limón, están los nastys que le echan un queso adentro, otros que prefieren irse de románticos y se compran un canelazo después del festival de música en el que se empaparon los converse mientras cantaban a grito herido y señalando, con el dedo índice a la tarima, cubiertos con chubasqueros de todos los colores. Al otro día, fiebre y mocos y tómele el agua de panela con limón y jengibre para no tener que faltar a clase de Filosofía, en la que va a moquear, acalorado, mientras se refugia en una bufanda.

ENVIADO POR
Redacción González

La gripa

*"No me quiero bañar, no me quiero mojar
por que ya me pego la gripa
moquitos por allí, moquitos por allá
el catarro no se me quita*

*Me quieren inyectar, no me voy a dejar
por que me duele mi nalguita
de limón un collar, que me pongan no más
que no quiero penicilina*

*Ay ay ay me pego la gripa
el catarro no se me quita
yo quería echarme unas cubitas
pero no por que tengo gripa*

*Ay ay ay me pego la gripa
el catarro no se me quita
ay ay ay me pego la gripa
que me traigan una aspirina*

*Ay ay ay me pego la gripa
el doctor receto camita
ay ay ay me pego la gripa
me quitaron la cervecita"*

— Calibre 50
