

# González #335

JUEGO DE REGLAS EDITORIAL

González es una publicación del Departamento de Arte / González solo publicará textos y colaboraciones que tengan como remitente a correos de "uniandes.edu.co" y bajo el crédito de la persona que los envía. En caso de que sean enviados por miembros de la universidad ya graduados o profesores retirados que no tengan este tipo de cuentas de correo se verificará su vinculación / En los textos donde se haga mención explícita a una persona del Departamento de Arte, o a miembros o dependencias de la universidad, se enviará copia de ese correo a los sujetos en cuestión con el fin de ofrecer la posibilidad de una contracrítica en el próximo número de González / González publica lo que se quiera hacer público, todo lo que quepa en esta hoja de papel. Esta hoja circula por impreso y por correo al comienzo de cada semana del periodo académico.

CIRCULA EN EL DEPARTAMENTO DE ARTE  
FACULTAD DE ARTES Y HUMANIDADES, UNIVERSIDAD DE LOS ANDES

Si desea estar con González, envíe su colaboración al correo electrónico:  
hojagonzalez@gmail.com

ARCHIVO: <http://el.archivo.de.gonzalez.ya.no.existe>

15 de agosto al 21 de agosto, 2016

ENVIADO POR  
Lucas Ospina

## Sociales



## ¿No quiere publicar algo en González?

No envíe algo a González — [hojagonzalez@gmail.com](mailto:hojagonzalez@gmail.com)— desde su correo de la Universidad de los Andes

(o, en caso de ser egresado, o profesor que trabajó en el pasado, no lo haga desde su correo personal)



Encuentre las diferencias

CICLOS	ÁREA ARTES PLÁSTICAS	ÁREA MEDIOS ELECTRÓNICOS Y ARTES DEL TIEMPO	ÁREA PROYECTOS CULTURALES	ÁREA HISTORIA Y TEORÍA DEL ARTE	CBU-CICLO BÁSICO UNIANDINO	ELECTIVAS Y OTRAS						
BÁSICO	Taller básico 1 3 Créd.	Taller del tiempo 3 Créd.	Artista, obra y espacio 3 Créd.	Historia del arte 3 Créd.	CBU – A – Artes y humanidades 3 Créd.	Constitución y democracia 3 Créd.						
	Taller básico 2 3 Créd.	Taller de expresión experimental 3 Créd.	➢ Artista, cine y sociedad ó ➢ El artista y la ciudad ó ➢ Arte y exposiciones 3 Créd.	Pensar la historia del arte 3 Créd.		Español 3 Créd.						
INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fundamentos de dibujo 3 Créd.</li> <li>Fundamentos de pintura 3 Créd.</li> <li>Fundamentos de escultura 3 Créd.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Video experimental</li> <li>Composición en movimiento</li> <li>Arte scriptum</li> <li>Arte sonoro 3 Créd. clu</li> </ul>	<p>Taller de escritura / 3 Créd.</p> <table border="1"> <tr> <th>Curaduría</th> <th>Museos</th> <th>Escritura</th> </tr> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; 3 seminarios, talleres o prácticas.</li> <li>&gt; 6 cursos de o 1 r a s disciplinas.</li> </ul>                     (previamente autorizados por el área)                 </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; 6 seminarios, talleres o prácticas.</li> <li>&gt; 3 cursos de o 1 r a s disciplinas.</li> </ul>                     (previamente autorizados por el área)                 </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; 4 seminarios, talleres o prácticas.</li> <li>&gt; 5 cursos de o 1 r a s disciplinas.</li> </ul>                     (previamente autorizados por el área)                 </td> </tr> </table>	Curaduría	Museos	Escritura	<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; 3 seminarios, talleres o prácticas.</li> <li>&gt; 6 cursos de o 1 r a s disciplinas.</li> </ul> (previamente autorizados por el área)	<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; 6 seminarios, talleres o prácticas.</li> <li>&gt; 3 cursos de o 1 r a s disciplinas.</li> </ul> (previamente autorizados por el área)	<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; 4 seminarios, talleres o prácticas.</li> <li>&gt; 5 cursos de o 1 r a s disciplinas.</li> </ul> (previamente autorizados por el área)	<p>Arte en Colombia 3 Créd.</p> <p>Otro curso en el área de historia y teoría del arte 3 Créd.</p>	<p>CBU – A – Ciencia y tecnología 3 Créd.</p> <p>CBU – A – Ciencias sociales 3 Créd.</p>	<p>Inglés 3</p> <p>Electiva en arte 3 Créd.</p> <p>Electiva en arte 3 Créd.</p>
	Curaduría	Museos	Escritura									
	<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; 3 seminarios, talleres o prácticas.</li> <li>&gt; 6 cursos de o 1 r a s disciplinas.</li> </ul> (previamente autorizados por el área)	<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; 6 seminarios, talleres o prácticas.</li> <li>&gt; 3 cursos de o 1 r a s disciplinas.</li> </ul> (previamente autorizados por el área)	<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; 4 seminarios, talleres o prácticas.</li> <li>&gt; 5 cursos de o 1 r a s disciplinas.</li> </ul> (previamente autorizados por el área)									
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dibujo del cuerpo 3 Créd.</li> <li>Pintura y cuerpo 3 Créd.</li> <li>Escultura y cuerpo 3 Créd.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Arte y procesos científicos</li> <li>Narrativa no lineal</li> <li>Animación</li> <li>Redes y contextos</li> <li>Espacios electrónicos 3 Créd. clu</li> <li>Interactividad y objeto autónomo</li> <li>Sonido y acciones</li> <li>Videografías de la memoria</li> <li>Taller intermedial 3 Créd. clu.</li> </ul>	<p>Seminarios y talleres de 3 créditos clu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢Aproximación a la crítica</li> <li>➢Circuitos del arte</li> <li>➢Diseño y presentación de proyectos</li> <li>➢Intervenir el espacio</li> <li>➢Cartografías</li> <li>➢Producción y montaje de exposiciones</li> <li>➢Arte y gesto</li> <li>➢Arte y matemáticas</li> <li>➢Pólicas del arte</li> <li>➢Arte a través de un artista</li> <li>➢Edición y difusión de contextos</li> </ul>	<p>Publicaciones / 3 Créd.</p> <p>Curaduría / 3 Créd.</p> <p>Pensar el museo / 3 Créd.</p>	<p>CBU – B 3 Créd.</p> <p>CBU – B 3 Créd.</p> <p>CBU – B 3 Créd.</p>	<p>Curso de libre elección 3 Créd.</p>						
<ul style="list-style-type: none"> <li>Dibujo y espacio 3 Créd.</li> <li>Pintura y espacio 3 Créd.</li> <li>Escultura y espacio 3 Créd.</li> </ul>												
<ul style="list-style-type: none"> <li>Dibujo y objeto 3 Créd.</li> <li>Pintura y objeto 3 Créd.</li> <li>Objeto y contexto 3 Créd.</li> </ul>												
<ul style="list-style-type: none"> <li>Foto básica</li> <li>Taller iluminación</li> <li>Foto experimental</li> <li>Foto digital</li> <li>Cerámica 1 3 Créd. clu</li> </ul>												
AVANZADO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dibujo experimental 3 Créd.</li> <li>Pintura experimental 3 Créd.</li> <li>Instalación 3 Créd.</li> </ul>	<p>Anteproyecto / 3 Créd.</p> <p>Proyecto final / 6 Créd.</p>	<p>Electivas en arte: Cine y erotismo, imagen digital, la narración en el cine, taller de guión, libro arte 3 Créd. CU</p>	<p>Inglés de final de carrera</p>	<p>Total de Créditos 132</p>							
	Taller avanzado de artes plásticas 3 Créd.											

