

González es una publicación del Departamento de Arte y es producida por el Área de Proyectos / González publicará textos y colaboraciones con remitente de cuentas "uniandes.edu.co" y bajo el crédito de la persona que los envía. En caso de que sean enviados por miembros de la universidad ya graduados, profesores retirados y otros entes que no tengan este tipo de cuentas de correo se verificará su vinculación o estimará su pertinencia / En los textos donde se haga mención explícita a una persona del Departamento de Arte, o a miembros o dependencias de la universidad, se enviará copia de ese correo a los sujetos en cuestión con el fin de ofrecer la posibilidad de una contracritica en el próximo número de González / González publica lo que se quiera hacer público, todo lo que quepa en esta hoja de papel. Esta hoja circula por impreso y por correo en cada semana del periodo académico.

CIRCULA EN EL DEPARTAMENTO DE ARTE
FACULTAD DE ARTES Y HUMANIDADES, UNIVERSIDAD DE LOS ANDES

Si desea estar con González, envíe su colaboración al correo electrónico:
hojagonzalez@gmail.com

ARCHIVO: <http://algún.día.edu.co>

del 19 de agosto al 15 de septiembre de 2019

- UN CLAVITO TRAS OTRO CLAVITO NOS CLAVÓ PABLITO, AHORA SUMAN DIECISÉIS CLAVITOS ¿CUÁNTOS CLAVITOS MÁS NOS CLAVARÁ PABLITO?
- UN CLAVITO TRAS OTRO CLAVITO NOS CLAVÓ PABLITO, AHORA SUMAN DIECISÉIS CLAVITOS ¿CUÁNTOS CLAVITOS MÁS NOS CLAVARÁ PABLITO?
- UN CLAVITO TRAS OTRO CLAVITO NOS CLAVÓ PABLITO, AHORA SUMAN DIECISÉIS CLAVITOS ¿CUÁNTOS CLAVITOS MÁS NOS CLAVARÁ PABLITO?
- UN CLAVITO TRAS OTRO CLAVITO NOS CLAVÓ PABLITO, AHORA SUMAN DIECISÉIS CLAVITOS ¿CUÁNTOS CLAVITOS MÁS NOS CLAVARÁ PABLITO?
- UN CLAVITO TRAS OTRO CLAVITO NOS CLAVÓ PABLITO, AHORA SUMAN DIECISÉIS CLAVITOS ¿CUÁNTOS CLAVITOS MÁS NOS CLAVARÁ PABLITO?
- UN CLAVITO TRAS OTRO CLAVITO NOS CLAVÓ PABLITO, AHORA SUMAN DIECISÉIS CLAVITOS ¿CUÁNTOS CLAVITOS MÁS NOS CLAVARÁ PABLITO?
- UN CLAVITO TRAS OTRO CLAVITO NOS CLAVÓ PABLITO, AHORA SUMAN DIECISÉIS CLAVITOS ¿CUÁNTOS CLAVITOS MÁS NOS CLAVARÁ PABLITO?
- UN CLAVITO TRAS OTRO CLAVITO NOS CLAVÓ PABLITO, AHORA SUMAN DIECISÉIS CLAVITOS ¿CUÁNTOS CLAVITOS MÁS NOS CLAVARÁ PABLITO?

D I E C I S I E T E

La imagen tiene poder. Ya sea en la época prehistórica cuando nuestros antepasados pintaban animales con fines (tal vez) propiciatorios o apotropaicos, o en la actualidad cuando las obras de arte, lo que representan y cómo lo representan, suscitan un debate que es necesario.

-ANGIE STEFHANY LÓPEZ

ENVIADO POR
María José Dávila

Si está en Cali, si vive en Cali, o si le gusta Cali, caiga. Invite a sus amigxs y participe.

ENCUENTRO DE ARTE
PORTÁTIL

Cali

Se convocan obras originales, mínimas, sin gravedad instantánea y nimadas que entran a jugar con piezas en jaque, borajas en flor o simplemente con un lugar entretenido.

8vo
Exposición efímera que se acerca a las constelaciones ideológicas, estéticas y teóricas que rodean a la obra portátil, estrechamente ligada a lo mínimo, lo leve, lo contingente.

JUEVES 4 DE ABRIL de 2019
calle 9 # 1-12
Club de Ajedrez 2do PISO
Cali 5 - 8 p.m.

Entre más pequeña la unidad, más grande el infinito.

SI LA TIENE TRÁIGALA Y MUÉSTRELA

Universidad de los Andes
DEPARTAMENTO DE ARTE
Cali

ENVIADO POR
Felipe Quintero

Uepa

Pensamientos antes de leer a Lucas:

- Marica, Lucas escribe mucho. Es tan largo que ni lo leo.
- Lucas lo leo, pero de a poquitos.
- Marica, se pasó.
- Son 2 hojas gonzales, perro.
- ¡Hágase un libro ya! Con cuentos y no novelas.
- #másborgesconcisomenosreflexivo
Ó (contildeporquesoyclasista)
- #másreflexiónconcisa?
- Lo voy a leer.

ENVIADO POR
Felipe Moreno

Sinfin de preguntas

- Para que ir a una charla donde los profesores hablan de sus quehaceres?
- Para que si no voy a recibir nota?
- Para que si no van a dar comida o bebida?
- Para que ir a un evento donde lo organizan los mismos estudiantes?
- Para que manifestar algo por González?
- Para qué montar una obra en el Tx, S1 o S2 o en cualquier edificio?
- Para qué tomarme el espacio de la universidad? ¡Qué aburrido!
- Para que ir a clases?
- Para que asistir a una universidad a estudiar arte?

Siempre escuchamos que la universidad se pasa muy rápido y seguramente escuchamos que es la mejor etapa que uno puede vivir. Pero poniendo un poquito de nosotros, solo un poquito no creo que sea tan difícil. Saludos a los que siempre leen González y a los que no, que les vaya bien, que los coja un carro, que los parta un rayo y que los espiche un tren.