CIRCULA EN EL DEPARTAMENTO DE ARTE FACULTAD DE ARTES Y HUMANIDADES, UNIVERSIDAD DE LOS ANDES

Si desea estar con González, envie su colaboración al correo electrónico: hojagonzalez@gmail.com

ARCHIVO: http://algún.día.edu.co

del 19 de agosto al 15 de septiembre de 2019

TUEGO DE REGLAS EDITORIAL

González es una publicación del Departamento de Arte y es producida por el Área de Proyectos J González publicará textos y colaboraciones con remitente de cuentas "uniandes edu co" y bajo el crédito de la persona que los envía. En caso de que sean enviados por miembros de la universidad ya graduados, profesores retirados y otros entes que no tengan este tipo de cuentas de correo se verificará su vinculación o estimará su pertinencia / En los textos donde se haga mención explícita a una persona del Departamento de Arte, o a miembros o dependencias de la universidad, se enviará copia de ese correo a los sujetos en cuestión con el fin de ofrecer la posibilidad de una contracrítica en el próximo número de González / González publica lo que se quiera hacer público, todo lo que quepa en esta hoja de papel. Esta hoja circula por impreso y por correo en cada semana del periodo académico

Un clavito tras otro clavito nos clavó Pablito, ahora suman dieciséis clavitos ¿cuántos clavitos más nos clavará Pablito? Un clavito tras otro clavito nos clavó Pablito, ahora suman dieciséis clavitos ¿cuántos clavitos más nos clavará Pablito? Un clavito tras otro clavito nos clavó Pablito, ahora suman di<mark>eciséis</mark> clavitos ¿cuántos clavitos más nos clavará Pablito? - Un clavito tras otro clavito nos clavó Pablito, ahora suman dibeiséis clavitos ¿cuántos clavitos más nos clavará Pablito?

- Un clavito tras otro clavito nos clavó Pablito, ahora suman dibeiséis clavitos ¿cuántos clavitos más nos clavará Pablito?

- Un clavito tras otro clavito nos clavó Pablito, ahora suman dibecséis clavitos ¿cuántos clavitos más nos clavará Pablito?

- Un clavito tras otro clavito nos clavó Pablito, ahora suman dibecséis clavitos ¿cuántos clavitos más nos clavará Pablito?

- Un clavito tras otro clavito nos clavó Pablito, ahora suman dibecséis clavitos ¿cuántos clavitos más nos clavará Pablito?

- Un clavito tras otro clavito nos clavó Pablito, ahora suman dibecséis clavitos ¿cuántos clavitos más nos clavará Pablito?

I S I E I E C

ENVIADO POR **Juanita Bernal**

Nostalgia

Confieso que estoy nostálgica, no se ha acabado aún mi semestre -el cual deseaba que se acabara pronto- y ya extraño a los shandys. Me pregunto si es extraño extrañar lo que viviste

en una clase. Extraño hacer la clase en un ascensor Extraño ver lo que se acciona con tan solo 5 palabras Extraño encontrarle una definición al odradek

Extraño comenzar la clase en la entrada de transmilenio Extraño comenzar la clase en un puente

Extraño la persecución de un dedo índice

Extraño caminar por el centro

Extraño planear una residencia

Extraño meterme al río

Extraño estar en un ritual

Extraño actuar y representar

Extraño estar en una piscina vacía

Extraño cocinar en conjunto

Extraño jugar

Extraño contemplar el paisaje

Extraño ver a alguien cargando una piedra

Extraño tener sesiones de lectura

Extraño volar

Extraño caminar bajo lluvia caleña

Extraño traducir

Extraño la tertulia

Extraño la salsa

Extraño la comida vegetariana

Extraño la papa rellena y las marranitas

Extraño el encuentro de arte portátil

Extraño unos pimentones

Extraño unos columpios

Extraño unos aviones de papel

Extraño el ajedrez

Extraño desayunar solo fruta

Extraño que me interpelen

Extraño las conversaciones

Extraño los brindis

Extraño las caminatas

Extraño fermentar

Extraño incubar mi yogur

Extraño que se expongan en la vitrina

Extraño la constante compañía

Extraño descubrir que es la levedad y lo portátil

ENVIADO POR Connie Molina

En respuesta a un Gonzalazo sin mucha calidad.



Puede funcionar eso de crearse un correo alterno para mandarse mensajes de amor. Este correo, del 7 de septiembre, de 2018, a las 17:51...