

González 230

CIRCULA EN EL DEPARTAMENTO DE ARTE
FACULTAD DE ARTES Y HUMANIDADES, UNIVERSIDAD DE LOS ANDES

Si desea estar con *González*, envíe su colaboración al correo electrónico:
hojagonzalez@gmail.com

ARCHIVO: <http://areadeproyectos.org/gonzalez>

Noviembre 7 2012

Enviado a hoja Gozález por William Contreras Alfonso

Los invito a todos para pasarse por el Tx a ver una serie de exposiciones que estoy curando en la vitrina, es una semanal, así que si se pasan una vez por semana habrá una obra distinta montada.

Me surgió la idea de esta exposición porque me gustaba el lugar en el que la vitrina está, a la entrada del departamento, un sitio donde uno tiene que estar pasando y entonces uno se encuentra la obra ahí, como caminando yendo a otro lugar. Me gusta que uno se encuentre el arte por ahí, uno tiene que hacer una vuelta a la diapoteca y de paso echa un ojito, todo tranqui.

Se llama salto al vacío porque el futuro da miedo y todo lo que uno hace es como un acto de fé, ¿no?, entonces me acordé de la obra de Yves Klein que se llama igual y es una foto del artista botándose con cara de ponqué desde un balcón al pavimento, esa obra me gusta mucho. También coincidió con un acto que me pareció superpoético y bonito que fue el man que se botó al vacío y rompió la barrera del sonido hace un par de semanas, eso fue increíble, hay gente que de verdad desafía la realidad y el mundo como lo conocemos. Uno no hace eso, uno tiene celular y come corral y baila sin saber bailar y se gradúa de arte para trabajar en diseño o en la empresa del papá y así.

Esta semana montamos ya la 4 pieza que es un autorretrato de Mauricio Cruz, después va Lorena Espitia con un amiguito y luego cierra Carlos Bonil. Antes de ellos estuvieron Luis Hernández-Mellizo, Manuel Kalmanovitz y Julián León.

Enviado a hoja Gozález por Juan Mejia

DESDE EL RINCÓN

La exposición Transacciones (¿o Intersecciones?) en el MAMBO, sobre jóvenes artistas en residencias por ahí, está muy visitable.

Hay por lo menos cinco o seis cosas buenas entre un total aproximado de treinta, lo cual es un muy alto promedio para una exposición colectiva, aunque la museografía y los montajes son más o menos deplorables.

Pero lo mejor era "Linda vs Tiburón", un video casero en todo el sentido del término, que no seguía ninguna estética de las de moda por estos días.

Más bien era retro, si algo, pero sensacional. Cuando Brody electrocuta al tiburón y le grita con todo el sentimiento "DIEEE MOTHER FUCK-EEEEER!!", es para morirse de la risa. Luego Linda Bler, la otra protagonista, se va poseyendo y transfigurando.

En la expo también está La Fulminante lavando una camioneta que da gusto.

JUEGO DE REGLAS EDITORIAL

González es una publicación del Departamento de Arte / *González* solo publicará textos y colaboraciones que tengan como remitente a correos de "uniandes.edu.co" y bajo el crédito de la persona que los envía. En caso de que sean enviados por miembros de la universidad ya graduados o profesores retirados que no tengan este tipo de cuentas de correo se verificará su vinculación / En los textos donde se haga mención explícita a una persona del Departamento de Arte, o a miembros o dependencias de la universidad, se enviará copia de ese correo a los sujetos en cuestión con el fin de ofrecer la posibilidad de una contracrítica en el próximo número de *González* / *González* publica lo que se quiera hacer público, todo lo que quepa en esta hoja de papel. Esta hoja circula por impreso y por correo al comienzo de cada semana del periodo académico.

Enviado a hoja Gozález por M Jiménez

Leonardo favio

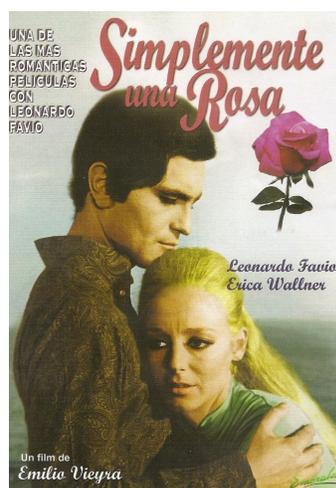
28 de mayo 1938 - 5 de Noviembre 2012

productor y director cinematográfico, guionista,
compositor y cantante



Still de la película *Crónica de un Niño Solo*
trailer:

<http://www.youtube.com/watch?v=Z2efc6kNHnU>



Afiche de la película
Simplemente una Rosa

Una canción de Leonardo favio:

Simplemente una Rosa:

<http://www.youtube.com/watch?v=IuRppZNf18U>



14 MUESTRA INTERNACIONAL DOCUMENTAL

RELATOS DESDE LA INTIMIDAD

Noviembre 6 al 9 de 2012

6
Noviembre
Martes

6:00 p.m. • Auditorio Alberto Lleras



TAHIR 2011 ■ The Good, the bad and the politician

Entrada libre

7
Noviembre
Miércoles

6:00 p.m. • Auditorio Alberto Lleras



Good Luck on the Road Suerte en el camino

Entrada libre

8
Noviembre
Jueves

6:00 p.m. • Auditorio Alberto Lleras



Con mi corazón en Yambo

Entrada libre

9
Noviembre
Viernes

6:00 p.m. • Auditorio Alberto Lleras



0 Libertade
Oh, libertad

Entrada libre

www.muestradoc.com

Departamento de Arte
Facultad de Artes y Humanidades

Decanatura de Estudiantes
Centro Cultural

Casita Amarilla Ñf
Calle 18A No 1-19 Este
Teléfono: 3394949 Ext. 2230 - 4738
<http://centrocultural.uniandes.edu.co>
<http://decanaturadeestudiantes.uniandes.edu.co>

Como no mandaron nada más les recomiendo las siguientes actividades de investigación-creación:

leer este artículo:

El Pueblo Unido: More Latin American Protest Songs

by Jasmine Garsd

o pueden simplemente escuchar las canciones que están al final del artículo

<http://www.npr.org/2012/10/05/162384391/el-pueblo-unido-more-latin-american-protest-songs>

Acá va un tutorial una manualidad que me encantó, de pronto la pueden hacer para ualguna entrega:

<http://www.handmadecharlotte.com/teach-kids-to-pick-up-their-clothes-with-a-diy-laundry-bag-ghost/>

Unas películas de directoras latinoamericanas que recomendó una alumna de mi Instalación Audiovisual y otra de un director brasilero que expuso otro alumno:

- Lucrecia Martel: “la niña santa”, “la mujer sin cabeza” “la cienaga”.

- Claudia Iloa: “la teta asustada”, “madeinusa”: esta es buenisima!

- Lucia Puenzo “el niño pez”, “la puta y la ballena”

- Glauber Rocha: Antonio das Mortes.

Receta para un ponqué de zanahoria, se ve deli <http://www.handmadecharlotte.com/the-perfect-cake-for-fall/>

Un proyecto arquitectónico:

<http://www.lepetitpot.com/2012/10/kaffi-kolt-yarnbombing-in-iceland.html>

Otro tutorial para lo/as que tejen o bordan una cajita de lanas:

<http://misakomimoko.blogspot.com/2012/10/diy-string-holder-tutorial-and-more.html>

Un molde para bordadr una tetera con carita:

http://blog.makezine.com/craft/free_embroidery_pattern_from_m/