González #283

CIRCULA EN EL DEPARTAMENTO DE ARTE
FACULTAD DE ARTES Y HUMANIDADES, UNIVERSIDAD DE LOS ANDES

Si desea estar con *Gónzalez*, envíe su colaboración al correo electrónico:
hojagonzalez@gmail.com

ARCHIVO: http://arte.uniandes.edu.co/gonzalez/

11 al 15 de agosto 2014

JUEGO DE REGLAS EDITORIAL

Gonzalez es una publicación del Departamento de Arte / *Gonzalez* solo publicará textos y colaboraciones que tengan como remitente a correos de "uniandes.edu.co" y bajo el crédito de la persona que los envía. En caso de que sean enviados por miembros de la universidad ya graduados o profesores retirados que no tengan este tipo de cuentas de correo se verificará su vinculación / En los textos donde se haga mención explícita a una persona del Departamento de Arte, o a miembros o dependencias de la universidad, se enviará copia de ese correo a los sujetos en cuestión con el fin de ofrecer la posibilidad de una contracrítica en el próximo número de *Gonzalez* / *González* publica lo que se quiera hacer público, todo lo que quepa en esta hoja de papel. Esta hoja circula por impreso y por correo al comienzo de cada semana del periodo académico.

Enviado por
Maria Angélica Moreno Regalado

Solía amarte tanto que no veía lo dañino que era para mí, que me estaba perdiendo a mi misma.
Solía adorarte de tal forma que nunca me importaron los momentos infelices a tu lado o sin ti.
Te quería a tal punto, que pensaba que lo hacia mal, pero que lo estaba haciendo a mi manera.
Te amaba como si nunca antes hubiera existido el amor y tu lo crearas para mí, con todos los defectos maravillosos propios de nuestro amor. Te amo, así que me es difícil separar lo bueno de lo malo, y dejarte flotando en la nada, por lo que eres y lo que fuiste, lo eras todo. Te amo como cuando crees conocer pero te sorprendes con lo que ya sabes, justo cuando se vuelve inevitable el querer olvidarlo. Te amaré de la forma en la que uno ama esa niña que ya nunca más será, y las travesuras, y los dulces, y las rabietas, y las vacaciones de verano, y los amigos del barrio, y las clases, y todas esas cosas que no pueden volver pero que guardas en la memoria para siempre.

Enviado por
Paula Alejandra Garzon Cuervo

Menospreciado

Yo he menospreciado el pan que me ofrece la Tortuga,
he devorado la carne roja de mis enemigos sin tomar una gota de agua.
Hablaban de arrepentimiento mientras miraban el sol directamente y se les quemaban los ojos,
lentamente se derretían y caía la materia por la cara hasta perderse entre los cuellos de las camisas.

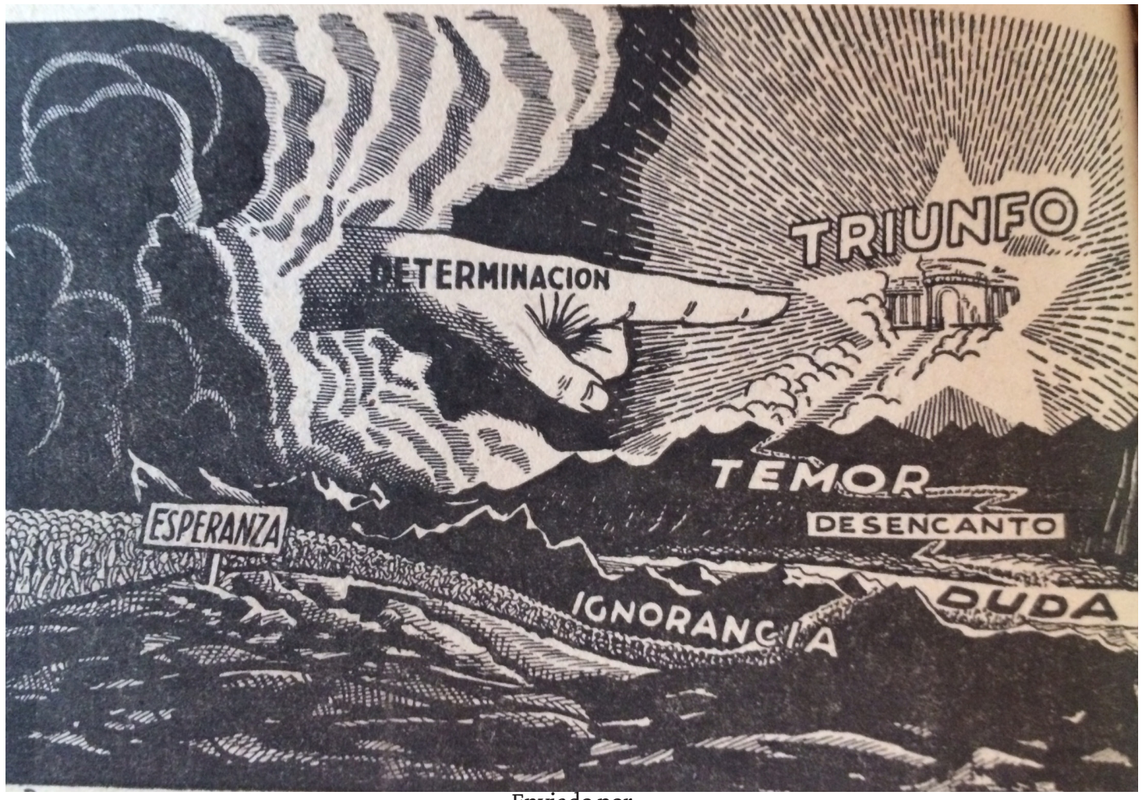
¡Oye pájaro negro que rondas mis pesadillas!
si tienes un tercer ojo regálamelo,
Suele hacer falta uno en la espalda
Suelo extrañar las noches con la cara oscura de la luna,
que me hace confiar en el reloj que maquinea por dentro,
que retumba contra mi pecho y me alarga los días
pero me acorta el tiempo.

Y he menospreciado la moneda del mendigo,
la bolsa con la que se abriga,
llevándome sin permiso a su perro de estropajo
para que me limpie la conciencia y no me deje morir,
morir de razones absurdas
morirme de deserciones injustas.

Te he menospreciado,
y sigo mirando al sol para que no me duela tanto verte.

Enviado por
Lina Rojas

Enviado por
Maria Margarita Jimenez



Enviado por
July Fajardo

¡NO TE PIERDAS ESTA OPORTUNIDAD, PARTICIPA DE LAS PRÓXIMAS FUNCIONES
Reserva tu cupo enviando un correo a la cuenta trendelamemoria.bogota@gmail.com para las siguientes funciones de la temporada
Sábado 23 y Domingo 24 de Agosto